

Fiche pratique 1.2 - Exemple de contenus de formation

Fiche descriptive d'activités	Contenus de formation
Concevoir un projet d'action de perfectionnement dans la discipline et coordonner sa mise en œuvre et son évaluation :	
Ce professionnel conçoit et coordonne des projets d'action d'enseignement, d'entraînement sportif et d'organisation de manifestation sportive	
	<i>Les étapes et outils de la méthodologie de projet</i>
- il agit dans le cadre du réseau fédéral, en relation avec les acteurs professionnels et les partenaires institutionnels locaux régionaux nationaux	<i>Les différentes formes juridiques de structures équestres L'organisation du sport en France (le mouvement sportif, le mouvement olympique, l'Etat) Le CIO, le CNOSF et ses organes déconcentrés Statuts, RI, organigramme de la FFE et des organes déconcentrés Le ministère des sports et ses organes déconcentrés L'Agence nationale du sport L'IFCE Les chambres d'agriculture La CPNE-EE et les CPRE-EE L'OPCO de la filière équestre (OCAPIAT) La fédération nationale des conseils des chevaux et ses organes déconcentrés Les collectivités territoriales Les politiques sportives des conseils régionaux et départementaux</i>
il identifie les différentes organisations des structures équestres (association, structure commerciale, structure municipale...)	
il identifie les partenaires institutionnels locaux, régionaux, nationaux	
Il identifie la structuration de la FFE, des CRE, des CDE, et l'organisation des structures ministérielles rattachées au sport	
il identifie les personnes ressources, au niveau local et régional dans le domaine du sport et de la formation	
- il participe à l'analyse des attentes des prescripteurs	<i>Place du sport et des activités équestres dans la société Histoire de l'équitation, évolutions des disciplines Marketing : le diagnostic externe et interne de la structure L'étude de marché, l'analyse concurrentielle Caractéristiques de la structure : valeurs, atouts, faiblesses Caractéristiques des différents publics des activités équestres (de l'enfant au sénior, le pratiquant loisir, le pratiquant compétiteur) Attentes et motivations des pratiquants, des compétiteurs Caractéristiques, rôles et les modes de fonctionnement des acteurs impliqués dans le projet</i>
il questionne le projet de la structure, son histoire, le contexte social, économique, culturel, les enjeux et la logique de l'organisation	
il analyse l'organisation, les caractéristiques et l'environnement de la structure	
- il prend en compte les réalités sociales, éducatives et culturelles des publics concernés	
il définit les différents publics de sa structure, leurs caractéristiques et attentes	
- il agit dans le respect des valeurs du sport, de l'éthique et de la réglementation	<i>La fonction éducative et les valeurs du sport (l'éthique, le fair-play) La déontologie de l'entraîneur Les différents dispositifs de lutte contre la violence et les incivilités dans le sport Le dopage humain/ le dopage animal/ la réglementation les procédures et les acteurs de lutte contre le dopage Le code du sport La responsabilité (civile, pénale) et les conséquences</i>
il conçoit son action dans le respect du cheval et des valeurs du sport	
il conçoit son action en prenant en compte les dispositifs de lutte contre le dopage (humain et équin) les incivilités et la violence dans le sport	

	il se conforme à la réglementation en vigueur	<p><i>Les différents contrats (pension, valorisation, vente...)</i></p> <p><i>Les assurances</i></p> <p><i>L'encadrement des activités équestres</i></p> <p><i>L'encadrement et l'accueil de mineurs</i></p> <p><i>La réglementation sur les séjours sportifs</i></p> <p><i>L'organisation des compétitions dans la discipline au sein de la FFE</i></p>
- il formalise les objectifs du projet d'action de perfectionnement d'entraînement ou de formation		
dans le domaine de l'enseignement :		<i>Les fondamentaux de l'apprentissage</i>
	il définit les objectifs de perfectionnement à court, moyen et long terme en cohérence avec ceux de la structure et en fonction des ressources	<p><i>Les différents courants et méthodes pédagogiques</i></p> <p><i>Les fondamentaux de l'équitation</i></p> <p><i>Le plan fédéral de formation des pratiquants</i></p>
	il définit une progression technique et pédagogique dans la discipline et précise les contenus	<i>La progression technique dans les différentes disciplines (logique et contenus)</i>
	il définit les différentes méthodes et stratégies pédagogiques adaptées aux objectifs et au public	<p><i>Conception de séances</i></p> <p><i>Les différentes mises en situation</i></p>
Dans le domaine de l'entraînement		<i>L'analyse de la tâche en compétition dans les différentes disciplines</i>
	il prend en compte l'environnement des cavaliers (familial, scolaire / universitaire / professionnel / socio-économique...)	<i>Les facteurs de la performance dans les différentes disciplines</i>
	il évalue les capacités des couples par rapport aux contraintes identifiées	<i>Définition des termes techniques dans l'entraînement</i>
	il définit les objectifs d'entraînement à court, moyen et long terme en cohérence avec ceux de la structure et en fonction des ressources	<p><i>Les bases fondamentales de l'entraînement (planification, programmation)</i></p> <p><i>Les principes généraux d'entraînement</i></p>
	il conçoit une planification et une programmation en fonction des échéances et de l'objectif de performance	<i>La définition d'objectifs concertés</i>
	il définit des démarches d'entraînement adaptées aux objectifs et aux compétiteurs	<p><i>Notions d'hygiène liées au sport (alimentation, préparation physique, récupération...)</i></p> <p><i>La relation entraîneur /cavalier</i></p>
Dans le domaine de l'organisation de compétition		<i>La structuration de la compétition dans les différentes disciplines.</i>
	il définit les objectifs (sportifs, promotionnels, financiers...)	<i>Les règlements de compétition et leur mise en application</i>
	il conçoit la manifestation et la planification des actions à mener	<i>Les procédures fédérales liées à l'organisation de compétition</i>
	il met en œuvre l'organisation d'une compétition dans la discipline	<i>Les différentes étapes de l'organisation d'une compétition</i>
Dans le domaine de la formation professionnelle		
	il identifie les besoins en formation	<i>Réglementation de la formation professionnelle</i>
	il définit les objectifs de formation	<i>Les différentes étapes et les outils de construction d'une formation</i>
	il précise les contenus de formation	
	il conçoit les interventions	
	il crée les supports pédagogiques	<i>La fonction tutorale : rôle et missions du tuteur, méthodes et outils d'accompagnement d'un stagiaire</i>
	Il conçoit une démarche d'accompagnement et d'analyse de pratique dans le cadre de son rôle de tuteur	
- il conçoit la progression de travail des chevaux et des cavaliers en vue d'une pratique de compétition		<i>La progression technique du cheval dans les différentes disciplines (y compris jeune cheval)</i>
- il coordonne la formation et le travail des chevaux en vue d'une pratique de compétition		<p><i>L'échelle de progression de la FFE</i></p> <p><i>Les contraintes physiques pour le cheval dans les différentes disciplines</i></p>

- il coordonne le suivi et les soins relatifs à la santé et au bien-être des chevaux dont il assure ou supervise le travail	<i>L'alimentation / établir une ration équilibrée Les soins aux chevaux / la prophylaxie</i>
- il définit les ressources et moyens nécessaires à la mise en œuvre d'un projet d'action	<i>Notions de gestion budgétaire (prévision, budgétisation, contrôle) Les tarifs / déterminer un coût La TVA Les références économiques Les sources de financement et leur mobilisation : Les ressources propres, le sponsoring, le mécénat, les subventions...</i>
il identifie les ressources humaines, matérielles, financières nécessaires à la mise en œuvre du projet	
il définit le profil des intervenants nécessaires à la mise en œuvre du projet	
il estime le coût des actions	
il établit les budgets prévisionnels	
il conçoit une démarche de recherche de financement	
- il contrôle le budget des actions programmées	
il calcule et analyse les écarts sur budget	
il choisit des actions correctives	
il analyse les résultats financiers des actions	
- il conçoit une démarche de communication	<i>L'identification des objectifs et des cibles de sa communication L'élaboration du plan de communication (medias, outils, actions...)</i>
il conçoit des actions de communication et de promotion internes et externes.	
il établit un plan de communication	
- il coordonne les actions de communication et/ou de promotions	
- il conçoit des modalités et des outils d'évaluation pour toutes les étapes du projet	<i>L'évaluation (définition, rôles, critères, outils, situations) La régulation</i>
- il prend en compte le développement durable dans son projet	<i>Le développement durable : Economie / Social / Environnement</i>
- il coordonne une équipe professionnelle	<i>Les notions de management La conduite de réunion Prise de parole Notions dans le droit du travail La convention collective des établissements équestres Les risques professionnels Aspects réglementaires du tutorat Les outils de suivi de l'alternance</i>
il sollicite les personnes ressources	
il définit le rôle de chacun	
il conduit des réunions	
il respecte et fait respecter les dispositions du droit du travail au sein de la structure	
il respecte et fait respecter les règles d'utilisation des outils de travail	
il prévoit des actions de formation de ses collaborateurs en vue de l'amélioration de leurs compétences	
il participe aux actions de tutorat dans la structure	
Dans le domaine de l'organisation de compétition	
il coordonne une équipe bénévole	<i>Gestion d'équipe Le cadre juridique du bénévolat</i>
il organise les collaborations entre professionnels et bénévoles	
- il gère la logistique des programmes d'action	<i>Connaissances et comportements « d'homme de cheval » Réglementation liée à l'achat et à la vente d'équidés Réglementation des transports Réglementation sanitaire</i>
il organise l'utilisation des espaces de pratique	
il gère l'utilisation de la cavalerie	
il contrôle l'état de santé de la cavalerie	
il coordonne l'intervention du vétérinaire, du maréchal-ferrant, du dentiste...	
il anticipe le renouvellement de la cavalerie	
il coordonne les actions de contrôle, de vérification et de réparation des équipements	

	il anticipe l'achat de nouveaux matériels et leur renouvellement	
	il coordonne les déplacements en compétition	
- il veille au respect des procédures de qualité		<i>La démarche qualité Le label « écurie de compétition » de la FFE</i>
Conduire une démarche de perfectionnement sportif dans la discipline		
Ce professionnel conduit des démarches d'enseignement, d'entraînement sportif et d'organisation de manifestation sportive		
- il prend en compte la sécurité des pratiquants et des tiers dans son action		
	il évalue les risques objectifs liés à la pratique et au contexte de la pratique de la discipline	<i>Sécurisation des lieux de pratique, du matériel Accidentologie dans les différentes disciplines</i>
	il vérifie la conformité du matériel technique nécessaire à la réalisation de l'activité	<i>Rappel et actualisation des compétences de secourisme Procédures de contention des chevaux</i>
	il réalise les gestes professionnels nécessaires à la sécurité des pratiquants	
	il sécurise le site de pratique	
- il conduit une démarche d'enseignement dans la discipline		
	il met en œuvre et adapte la ou les méthodes et les organisations pédagogiques choisies	<i>Conduite et évaluation de séances :</i>
	il enseigne à un groupe dans la discipline	<i>Mise en place de dispositifs pédagogiques adaptés</i>
	il conduit les apprentissages et les progressions techniques dans la discipline	<i>Animation de la séance, place, gestuelle</i>
	il adapte son organisation, le contenu et ses interventions au comportement des couples	<i>Connaissance du résultat, gestion de la réussite et de l'échec</i>
	il utilise les différents outils d'évaluation	<i>Adaptation et régulation</i>
	Il formalise des bilans	
- il conduit des cycles d'entraînement en vue d'un objectif de performances individuelles ou collectives		<i>Les indicateurs et les outils d'évaluation de la condition physique du cheval</i>
	il prépare physiquement et techniquement les cavaliers et les chevaux à la compétition	<i>Les contraintes physiques pour le cheval dans les différentes disciplines Eléments de biomécanique, la locomotion. La préparation physique du cheval La préparation physique du cavalier</i>
	il procède aux choix techniques et stratégiques	<i>Nutrition, hydratation, hygiène de vie, récupération Définition des termes techniques dans les différentes disciplines (lexique fédéral)</i>
	Il prend en compte le développement des habiletés mentales du cavalier	<i>L'échelle de progression Les bases de la préparation mentale La relation entraîneur – entraîné</i>
	il utilise les différents outils d'évaluation	<i>La préparation technique du couple Conduite de séances de perfectionnement et d'entraînement</i>
	Il formalise des bilans	<i>Conduite de séances d'optimisation de la performance Utilisation de l'outil vidéo Techniques d'auto confrontation et d'explicitation</i>
- il réalise en sécurité les démonstrations techniques		<i>Perfectionnement technique Analyse de pratique</i>
- il forme et travaille le cheval en vue d'une pratique de compétition		<i>Le travail monté, progression et exercices adaptés aux différentes disciplines Le travail à pied Utilisation des enrênements</i>

<ul style="list-style-type: none"> - il met en œuvre le suivi et les soins relatifs à la santé et au bien-être des chevaux dont il assure ou supervise le travail - il prévient le dopage et les comportements à risque auprès des chevaux et des cavaliers - il veille au respect de l'éthique sportive 	<p><i>Les pathologies courantes du cheval</i> <i>Les paramètres vitaux du cheval</i> <i>Vices rédhibitoires</i> <i>Soins quotidiens / soins d'urgence/ Secourisme équin</i> <i>Facteurs de risques et prévention du dopage</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> - il coache un groupe ou un cavalier dans le cadre de la compétition : dynamique du groupe, routines de compétition, gestion de la réussite et de l'échec... 	<p><i>Gestion logistique de la pratique en compétition</i> <i>Encadrement en compétition (reconnaissance, détente...)</i> <i>Gestion du temps</i> <i>La dynamique de groupe</i> <i>Le débriefing</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> - il évalue l'impact de ses actions 	<p><i>Les outils d'évaluation (observation, tests, vidéo, compétition...)</i></p>
<p>Conduire des actions de formation professionnelle Ce professionnel peut être amené à conduire des actions de formation professionnelle</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - il choisit les démarches formatives adaptées aux publics 	<p><i>Les logiciels de présentation</i> <i>Traitement de texte - Tableur</i> <i>Utilisation d'un vidéoprojecteur</i></p> <p><i>Les techniques d'entretien</i> <i>L'analyse de pratiques professionnelles</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> - il met en œuvre les situations formatives en favorisant les échanges entre stagiaires 	
<ul style="list-style-type: none"> - il maîtrise les outils de communication 	
<ul style="list-style-type: none"> - il évalue l'impact de ses interventions 	
<ul style="list-style-type: none"> - il propose des prolongements possibles 	
<ul style="list-style-type: none"> - il conduit une démarche d'accompagnement et d'analyse de pratique dans le cadre de son rôle de tuteur 	
<ul style="list-style-type: none"> -Il maîtrise les techniques d'entretien 	